

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО
ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ «ШКОЛА № 79 ИМЕНИ П.М.КАЛИНИНА»
МБУ «ШКОЛА № 79»

445044, Самарская обл., г.о.Тольятти, бульвар Космонавтов, 17, тел.: 8 (8482) 30-15-39,
e-mail: school79@edu.tgl.ru.

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протокол № 17 от « 13» мая 2022 г.



УТВЕРЖДЕНА
Директор МБУ «Школа № 79»
М.А.Тарасова
Приказ № 68-1-од от 13.05.2022 г.

**Дополнительная
общеобразовательная программа
«ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»
(социально-гуманитарная направленность)**

Возраст: 7 – 10 лет
Срок реализации: 4 года

Количество часов:
В неделю: 1 час
Всего: 1 класс - 33 часа в год, 2-4 классы- 34 часа в год

Составила:
учитель начальных классов МБУ «Школа № 79»
Сердюкова А.А. (высшая квалификационная категория)

ТОЛЬЯТТИ
2022

Оглавление

1. Пояснительная записка
2. Учебно-тематический план
3. Содержание
4. Методическое обеспечение
5. Список литературы
6. Приложение «Календарно-тематический план» (Календарный учебный график)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Путь к грамотности» социально-гуманитарной направленности адресована учащимся начальных классов.

Отличительные особенности

Программа позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. В процессе изучения программы школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к развитию языка должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь. Программа позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Актуальность программы

Данная программа является наиболее актуальной на сегодняшний момент, так как обеспечивает развитие самостоятельности, познавательной деятельности, грамотности, учитывая индивидуальные способности каждого учащегося. Для осуществления развивающих целей обучения необходимо активизировать познавательную деятельность, создать ситуацию заинтересованности.

Цель программы:

развитие языковой культуры и формирование речевых умений: чётко и ясно излагать мысли, давать определения понятий, строить умозаключения, аргументированно доказывать свою точку зрения.

Задачи программы:

- развитие логического мышления в процессе формирования основных приёмов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, умения выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- развитие языковой культуры и формирование речевых умений: чётко и ясно излагать мысли, давать определения понятий, строить умозаключения, аргументированно доказывать свою точку зрения;
- формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать простые проектные задачи;
- развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- формирование и развитие коммуникативных умений;
- формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Возраст детей: 7-10 лет

Сроки реализации: 4 года

Форма обучения: очная

Форма организации деятельности: групповая

Режим занятий: 1 академический час в неделю

Ожидаемые результаты:

Личностные

У учащегося будут сформированы:

- интерес к познанию русского языка;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям русским языком;
- понимание причин успехов в учебе;
- оценка одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- интереса к познанию русского языка;
- ориентация на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;

- самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- осознания роли языка и речи в жизни людей;
- чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любви и уважения к Отечеству, его языку, культуре;
- интереса к чтению, потребность в чтении;
- интереса к изучению языка;
- осознания ответственности за произнесённое и написанное слово.
- понимания чувств одноклассников, учителей.

Регулятивные

Обучающийся научится:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- работать по предложенному учителем плану.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- вносить необходимые коррективы в исполнение действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
- на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых природных объектов в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия с наглядно-образным материалом.

Познавательные

Обучающийся научится:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного материала в дополнительных источниках литературы, рекомендуемых учителем.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста).

Критерии и способы определения результативности

Оценивание достижений на занятиях по дополнительной общеобразовательной программе отличается от системы оценивания на уроках отсутствием пятибалльной отметки. Основным показателем качества освоения программы — личностный рост обучающегося, его самореализация и определение своего места в детском коллективе. Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом;
- самоконтроль.

Для оценивания успешности используются: мини-тестирование, проекты, викторины.

Формы подведения итогов реализации дополнительной программы: выпуск лингвистических газет, выставки рисунков, конкурсы, защита проектов на школьном уровне, участие в НПК.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 класс

№	Тема	Кол-во часов
Наш помощник – язык		
1	Знакомство с родным языком «Чудо из чудес».	1
2	Язык и речь – одно и то же?	1
3	Как возник язык?	1
4	Какие языки есть на свете?	1
5	Возникновение речи у первобытных людей.	1
6	Первый русский букварь.	1
7	Итоговое занятие: «Веселая переменка».	1
Добрые звуки		
8	Поиграем со звуками.	1
9	Звуки, которые нас окружают.	1
10	На сцене гласные	1
11	Фонетические задачи: «Колобок»	1
12	Фонетические задачи: «Гуси-лебеди»	1
13	Фонетические задачи: «Маша и медведь»	1
14	Фонетические задачи: «Морозко»	1
15	Фонетические задачи: «Иван-царевич и Серый Волк»	1
16	Итоговое занятие: «Веселая переменка»	1
Живые буквы		
17	Кто повелевает буквами?	1
18	Что такое графика?	1
19	Как человек научился писать?	1
20	Пиктография	1
21	История письменности	1
22	Древнерусский алфавит	1
23	Самая молодая буква современного русского языка	1
24	Творческая мастерская «Древнерусские буквы»	1
25	Забавный алфавит	1
26-27	Творческий проект «Живая буква»	2
28	Защита проектов	1
Мир слов		
29	Для чего придуманы словари?	1
30-32	Мир словарей	3
33	Итоговое занятие: «Веселая переменка»	1
ИТОГО		33ч.

2 класс

№	Тема	Кол-во часов
Наш помощник – язык		
1	Чудо из чудес	1
2	Язык и речь – одно и то же?	1
3	Как возник язык?	1
4	Какие языки есть на свете?	1
5	Защита проекта «Деревенские школы».	1
Мир слов		
6	Для чего придуманы словари?	1
7	Архаизмы, неологизмы, омонимы	1
8	Синонимы и антонимы	1
9	Защита проекта по лексике «Визитная карточка».	1
Добрые звуки		
10	Поиграем со звуками	1
11	Транскрипция	1
12	Слабые и сильные позиции звуков	1
13	Тайна фонемы	1
14	Фонемные и нефонемные правила	1
15	На сцене гласные!	1
16	«Опасные» согласные	1
17	Выходим на главное правило	1
18	Фонетические задачки: «Колобок»	1
19	Фонетические задачки: «Гуси-лебеди»	1
20	Фонетические задачки: «Маша и медведь»	1
21	Фонетические задачки: «Морозко»	1
22	Фонетические задачки: «Иван-царевич и Серый Волк»	1
23	Защита проектов по фонетике	1
Живые буквы		
24	Кто повелевает буквами?	1
25	Как человек научился писать?	1
26	Пиктография	1
27	История письменности	1
28	Древнерусский алфавит	1
29	Самая молодая буква современного русского языка	1
30	Творческая мастерская: древнерусские буквы	1
31	Забавный алфавит	1
32	Каллиграфия	1
33	Защита проектов по графике	1
34	Конкурс «Грамотеи»	1
ИТОГО		34ч.

3 класс

№	Тема	Кол-во часов
Части речи		
1	Проекты дают знания	1
2	Для чего нам словари?	1
3	Синонимы, антонимы, омонимы, архаизмы и неологизмы	1
4	Защита проекта по лексике	1
5	Поиграем со звуками	1
6	Слабые и сильные позиции звуков	1
7	Фонетические задачки	1
8	Защита проектов по фонетике	1
9	В гостях у частей речи	1
10	Все, что существует	1
11	Прилагательное	1
12	Глагол	1
13	Защита проектов по морфологии	1
Состав слова		
14	Из чего состоят слова? Зрим в корень!	1
15	Окончание и основа	1
16	Приставки-труженицы	1
17	Говорящие суффиксы	1
18	Суффиксы существительных. Суффиксы прилагательных	1
19	Суффиксы глаголов	1
20	Интерфикс и постфикс	1
21	Слова замаскировались	1
Правописание		
22	Где прячутся ошибки?	1
23	Самоинструкция	1
24	Орфограммы в стихах	1
25	Что нельзя проверить?	1
26	Этимология	1
27	Школа эйдетики	1
28	Образ слова	1
29	Цепочки ассоциаций	1
30	Стоп! Перенос!	1
31	Предлоги и приставки	1
32	Пишем отдельно	1
33	Защита проектов по правописанию	1
34	Конкурс «Что написано пером, того не вырубишь топором»	1
ИТОГО		34ч.

4 класс

№	Тема	Кол-во часов
Синтаксис		
1	Как прекрасен наш язык!	1
2	Королевство предложений	1
3	Виды предложений	1
4	Кто здесь главный?	1
5	Дружба слов. Мини-тест.	1
6	Дополнение.	1
7	Определение.	1
8	Обстоятельство.	1
9	Родня в предложении. Мини-тест.	1
10	Защита проектов по синтаксису.	1
Пунктуация		
11	Знаки препинания.	1
12	Обращение.	1
13	Как пишут письма?	1
14	Эксперты предложений	1
15	Грамматическое исследование.	1
16	Защита проектов по пунктуации.	1
Морфология		
17	Неутомимые глаголы.	1
18	Спряжение глаголов.	1
19	Алгоритм правописания.	1
20	Всезнающие существительные.	1
21	Склонение существительных.	1
22	Слово о падежах.	1
23	Великолепная шестерка падежей.	1
24	Слова-помощники.	1
25	Морфологический разбор существительного.	1
26	Чувствительные прилагательные.	1
27	Полезная краткость.	1
28	Доброта мягкого знака.	1
29	Суровость твердого знака.	1
30	Конкурс «Грамотеи».	1
31	Путь к грамотности.	1
32	Подготовка к защите проекта.	1
33	Защита проекта.	1
34	Лингвистические посиделки.	1
ИТОГО		34ч.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс

Тема 1. Наш помощник – язык (7 ч)

Знакомство с родным языком «Чудо из чудес» (1 ч)

Знакомство с родным языком «Чудо из чудес».

Язык и речь – одно и то же? (1 ч)

Представление о языке и речи. Работа над пробным проектом (подбор пословиц о речи). Лингвистическое исследование. Библиотечный урок.

Как возник язык? (1 ч)

Лингвистическое исследование. Библиотечный урок.

Какие языки есть на свете? (1 ч)

Знакомство с этимологическим анализом как методом исследования.

Творческий продукт: три языковые ветви.

Возникновение речи у первобытных людей (1 ч)

Лингвистическое исследование. Библиотечный урок.

Первый русский букварь (1 ч)

Проект «Весёлый алфавит».

Итоговое занятие: «Веселая переменка».

Тема 2. Добрые звуки (9 ч)

Поиграем со звуками (1 ч)

Интеллектуальный тренинг.

Звуки, которые нас окружают (1 ч)

Исследовательская работа.

На сцене гласные (1 ч)

«Все о гласных буквах и звуках» - сетевой проект.

Фонетические задачки: «Колобок» (1 ч)

Фонетический анализ гласных звуков.

Фонетические задачки: «Гуси-лебеди» (1 ч)

Фонетический анализ согласных звуков.

Фонетические задачки: «Маша и медведь» (1 ч)

Фонетический анализ слов

Фонетические задачки: «Морозко» (1 ч)

Фонетический анализ слов

Фонетические задачки: «Иван-царевич и Серый Волк» (1 ч)

Фонетический анализ слов

Итоговое занятие: «Веселая переменка» (1 ч)

Тема 3. Живые буквы (12 ч)

Кто повелевает буквами? (1 ч)

Создание произведений любого жанра.

Что такое графика? (1 ч)

Ролевые, игровые проекты.

Как человек научился писать? (1 ч)

Исследование. Чтение и обсуждение фрагменты сказки Р. Киплинга «Как было написано первое письмо».

Пиктография (1 ч)

Проект «Напиши письмо другу в рисунке».

История письменности (1 ч)

Библиотечный урок.

Древнерусский алфавит (1 ч)

Проект «Буква древнерусского алфавита в моем имени»

Самая молодая буква современного русского языка (1ч)

Путешествие в библиотеку.

Творческая мастерская «Древнерусские буквы» (1 ч)

Творческий проект.

Забавный алфавит (1 ч)

Изготовление книжки - раскладушки «Забавный алфавит»

Творческий проект «Живая буква» (2 ч)

Творческий проект.

Защита проектов (1 ч)

Тема 4. Мир слов (5 ч)

Для чего придуманы словари? (1 ч)

Библиотечный урок.

Мир словарей (3 ч)

Работа со словарями.

Итоговое занятие: «Веселая переменка» (1 ч)

Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения).

Тема 1. Наш помощник – язык (5 ч)

Чудо из чудес (1 ч)

Понятие проект. Этапы проекта в «Волшебной незабудке». Разработка пробного проекта «Любимый проект». Эксперимент и лингвистическое исследование. Язык как средство общения.

Язык и речь – одно и то же? (1 ч)

Тема проекта. Методы исследования. Представление о языке и речи.

Эксперимент: необычное чтение. Пословицы о речи.

Как возник язык? (1 ч)

Цель, задачи, гипотеза проекта. Возникновение речи у древних людей. Язык – слово многозначное. Использование языка. Этимологический анализ как метод исследования. Научное задание «Мои первые слова».

Какие языки есть на свете? (1 ч)

Информация и продукт проекта. Географическая карта – источник информации. Самые распространенные языки в мире. Языковые ветви: славянская, романская, германская.

Защита проекта (1 ч)

Этапы проекта. Результаты исследования «Наши первые слова». Школа в античном мире. Первый русский букварь. Разработка проекта «Деревенские школы». Решение кроссворда.

Тема 2. Мир слов (4 ч)

Для чего придуманы словари? (1 ч)

Для чего служит библиотека? Чем занимается библиотекарь, библиограф? Работа с толковым, историческим, этимологическим, словообразовательным, орфографическим, фразеологическим словарями. Тема, цель и задачи проекта «Мир слов».

Архаизмы, неологизмы, омонимы (1 ч)

Симпозиум «Мир слов». Рождение и старение слов: неологизмы и архаизмы. Многозначность слов: омонимы.

Синонимы и антонимы (1 ч)

Лексическая группа слов: синонимы и антонимы. Книжная и разговорная речь. Исследование стихотворного текста В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?».

Защита проекта по лексике (1 ч)

КВН «Мир слов». Разработка мини-проекта «Визитная карточка». Исследование текста «Рыцарь русского слова» о выдающемся ученом В.И. Дале. Презентация рекламы толкового словаря. Словарь – это вселенная в алфавитном порядке.

Тема 3. Добрые звуки» (14 ч)

Поиграем со звуками (1 ч)

Фонетика. Звуки, которые нас окружают. Низкие и высокие, светлые и темные звуки. Эксперимент как метод исследования. Этапы работы над проектом: формулирование цели и задач проекта. Анаграммы.

Транскрипция (1 ч)

Распределение обязанностей для выполнения проекта. Назначение транскрипции. Исследование транскрибированных текстов.

Слабые и сильные позиции звуков (1 ч)

Анализ как метод исследования. Слабая и сильная позиция. Игра «Я знаю орфограмму». Исследование звучащей речи – текста детской песни.

Тайна фонемы (1 ч)

Звуки-смыслоразличители. Фонема. Ключ к тайне фонемы – определение позиции звука. Наблюдение как метод исследования.

Фонемные и нефонемные правила (1 ч)

Фонемные и нефонемные правила. Статистический анализ.

Непроверяемые и проверяемые сочетания звуков.

На сцене гласные! (1 ч)

Назначение гласных. Мозговой штурм. Эксперимент как метод исследования. Творческий продукт – ода о гласных.

«Опасные» согласные (1 ч)

Назначение согласных. Мозговой штурм. Эксперимент как метод исследования. Творческий продукт – конспект о звуках.

Метаграммы.

Выходим на главное правило (1 ч)

Проверка безударных гласных и «сомнительных» согласных. Пиктограмма по песне о проверке орфограмм.

Фонетическая задачка «Колобок» (1 ч)

Фонетический анализ гласных звуков. Синонимы. Работа с энциклопедиями: «Растения», «Птицы», «Грибы». Творческий продукт – эскиз домиков для гласных и согласных звуков.

Фонетическая задачка «Гуси-лебеди» (1 ч)

Фонетический анализ согласных звуков. Антонимы. Творческий продукт – «Ротонда для гласных» и «Небоскреб для согласных звуков».

Фонетическая задачка «Маша и Медведь» (1 ч)

Фонетический анализ твердых и мягких согласных звуков. Синонимы.

Транскрипция слов. Критерии оценки проектных работ.

Фонетическая задачка «Морозко» (1 ч)

Фонетический анализ звонких и глухих согласных звуков. Устаревшие и современные слова. Работа с фразеологизмами и пословицами.

Фонетическая задачка «Иван-царевич и Серый Волк» (1 ч)

Фонетический анализ гласных и согласных звуков. Графический диктант. План защиты проекта.

Защита проектов по фонетике (1 ч)

Презентация творческих продуктов и защита проектов по фонетике.

Тема 4. Живые буквы» (11 ч)

Кто повелевает буквами? (1 ч)

Виды проектов. Графика. Этапы работы над проектом: формулирование цели и задач проекта.

Как человек научился писать? (1 ч)

История письменности. Беседа по сказке Р. Киплинга «Как было написано первое письмо». Творческий продукт – иллюстрирование сказки.

Пиктография (1 ч)

Самый древний вид письменности – пиктография. Пиктографическое письмо. Творческий продукт – письмо друг другу в рисунках. Детские песни в рисунках. Ребусы.

История письменности (1 ч)

Картинное письмо – пиктография. Иероглифы – идеография. Звуковое и слоговое письмо. Финикийское письмо. Греческий, латинский алфавит. Славянская азбука. Творческий продукт – конспект «История письменности».

Древнерусский алфавит (1 ч)

История русского алфавита. Латиница и кириллица. Кирилл и Мефодий

Информационный продукт – плакат.

Самая молодая буква современного русского языка (1 ч)

Гипотезы и аргументы. Преобразования русского алфавита: Карамзин Н.М., Петр Первый, Дашкова Е.Р., Державин Г.Р., Даль В.И., Толстой Л.Н. Сказка о букве Ё.

Творческая мастерская: древнерусские буквы (1 ч)

Творческий продукт «Буква древнерусского алфавита в моем имени». Акrostих.

Забавный алфавит (1 ч)

Алфавитный порядок букв. Эксперимент «На что похожи буквы?».

Творческий продукт – плакат «Город из букв».

Каллиграфия (1 ч)

Каллиграфия – это необыкновенное искусство. Буквица. Красная строка. Лигатуры. Использование искусства каллиграфии в настоящее время.

Защита проектов по графике (1 ч)

Презентация творческих продуктов и защита проектов по графике.

Конкурс «Грамотеи» (1 ч)

Путешествие в царства Фонетики и Графики. Особенности букв и звуков. Игра «Самые умные». Фонетическая эстафета. Калейдоскоп графики.

Тема 1. Части речи (13 ч)

Проекты дают знания (1 ч)

Беседа о проектах. Этапы проекта в «Волшебной незабудке». Раздел русского языка - морфология. Эксперимент и лингвистическое исследование. Оценка и отметка. Игра «Крестики-нолики» в интеллектуальном тренинге: мета-граммы, шарады, хитрые вопросы, логогрифы, перевертыши, песенный марафон, анаграммы, ребусы, загадки.

Для чего нам словари? (1 ч)

Посещение библиотеки. Работа со словарями

Синонимы, антонимы, омонимы, архаизмы и неологизмы (1 ч)

Разработка группового проекта. Самостоятельная работа по сбору информации к проекту. Интеллектуальный тренинг. Критерии оценки проектных работ.

Защита проекта по лексике (1 ч)

Защита индивидуальных и групповых проектов по лексике. Презентация информационных и творческих продуктов. Вопросы проектантам и оценка проектных работ.

Поиграем со звуками (1 ч)

Анализ информации. Исследование звучащей речи

Слабые и сильные позиции звуков (1 ч)

Фонетический анализ

Фонетические задачки (1 ч)

Презентация творческих продуктов

Защита проектов по фонетике (1 ч)

Темы проектов по морфологии

В гостях у частей речи (1 ч)

Методы исследования: анализ и синтез. Разработка коллективного проекта «Части речи». Самостоятельные и служебные части речи. Тематика проектов по морфологии. Мозговой штурм и мини-тест. Интеллектуальный тренинг.

Все, что существует (1 ч)

Распределение обязанностей в группе при работе над проектом. Карточка участника проекта. Разработка группового проекта «Паспорт имени существительного». Мозговой штурм: частотность части речи, постоянные и непостоянные признаки части речи. Интеллектуальный тренинг. Информационный и творческий продукт проекта.

Прилагательное (1 ч)

Разработка группового проекта «Паспорт имени прилагательного»: грамматические признаки, частотность части речи. Морфологическая задачка «Приключения Буратино». Интеллектуальный тренинг.

Глагол (1 ч)

Разработка группового проекта «Паспорт глагола»: грамматические признаки, частотность части речи. Мини-тест и интеллектуальный тренинг. Творческий продукт проекта: сказка-загадка «Жизнь сказочного героя».

Защита проектов по морфологии (1 ч)

Защита индивидуальных и групповых проектов по морфологии. Презентация информационных и творческих продуктов. Вопросы проектантам и оценка проектных работ.

Тема 2. Состав слова (8 ч)

Из чего состоят слова? Зрим в корень! (1 ч)

Работа по толковому словарю. Самоанализ «После защиты проекта»: мыслительные, информационные, деятельностные, коммуникативные умения. Раздел русского языка — морфемика, тематика проектов по морфемике. Проблемные вопросы, проблемная ситуация. Интеллектуальный тренинг. Наблюдение как метод исследования, его составляющие: описание, измерение, сравнение. Лингвистический анализ с помощью словарей: толкового, фразеологического, словообразовательного. Дедукция как метод познания. Игра «Родственные слова». Интеллектуальный тренинг.

Окончание и основа (1 ч)

Помощники в работе над проектом. Мини-тест, исследование с помощью методов сравнения и индукции. Работа с толковым и лингвистическим словарями. Омонимы, антонимы. Поисковик, интеллектуальный тренинг.

Приставки-труженицы (1 ч)

Индукция как метод познания. Исследование: неизменяемые, изменяемые и иноязычные приставки. Интеллектуальный тренинг.

Говорящие суффиксы (1 ч)

Электронный помощник в работе над проектом: компьютер, системный блок, монитор, клавиатура, мышка, звуковые колонки, принтер, сканер. Разработка коллективного проекта «Суффиксы частей речи» с помощью методов индукции и дедукции. Работа с толковым словарем. Роль суффиксов в определении части речи, мозговой штурм. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Интеллектуальный тренинг.

Суффиксы существительных. Суффиксы прилагательных (1 ч)

Знакомство с программой Microsoft Word. Разработка группового проекта «Суффиксы существительных» в ходе симпозиума. Работа с толковым словарем. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор имен существительных, создание информационного продукта. Интеллектуальный тренинг.

Программа Microsoft Word, порядок работы. Разработка группового проекта «Суффиксы прилагательных» в ходе симпозиума. Работа с толковым словарем. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор имен прилагательных, создание информационного продукта. Интеллектуальный тренинг.

Суффиксы глаголов (1 ч)

Программа Microsoft Word, порядок работы. Разработка группового проекта «Суффиксы глаголов» в ходе симпозиума. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор глаголов, создание информационного продукта. Интеллектуальный тренинг.

Интерфикс и постфикс (1 ч)

Разработка мини-проекта «Интерфикс и постфикс». Работа с толковым словарем. Мини-тест, поисковик, подготовка к защите проектов. План выступления на защите проекта (устный и письменный). Создание творческого продукта: пластический образ морфем. Интеллектуальный тренинг.

Слова замаскировались (1 ч)

Критерии оценки проектных работ. Предзащита проекта. Морфемный разбор слов в форме игры «Слова замаскировались».

Тема 3. Правописание (14 ч)

Где прячутся ошибки? (1 ч)

Самоанализ «После защиты проекта». Работа с толковым словарем. Тематика проектов по орфографии. Поиск информации в ходе игры «Я знаю орфограмму». Орфография, орфограммы, слабая и сильная позиции звуков, ассоциации. Интеллектуальный тренинг.

Самоинструкция (1 ч)

Работа с толковым словарем. Алгоритм — порядок действий. Разработка коллективного проекта «Алгоритм грамотности». Исследование разделов русского языка: фонетики, морфологии, морфемики, орфографии, графики — с помощью методов синтеза и анализа. Создание творческого продукта — опорного конспекта.

Орфограммы в стихах (1 ч)

Разработка группового проекта «Проверяемые орфограммы в стихах и песнях». Рифма, размер стиха, способ рифмовки. Исследование, создание творческого продукта, интеллектуальный тренинг.

Что нельзя проверить? (1 ч)

Разработка группового проекта «Непроверяемые орфограммы». Исследование с помощью методов индукции и дедукции. Работа в группах. Викторина, интеллектуальный

тренинг. Создание информационного продукта.

Этимология (1 ч)

Этимология — раздел русского языка. Работа с толковым, этимологическим словарями и словарем иностранных слов. Способы объяснения и запоминания написания непроверяемых орфограмм. Поисковик, работа в группах. Создание творческого продукта — словарного лото

«Календарь природы». Интеллектуальный тренинг.

Школа эйдетики (1 ч)

Игра в словарное лото «Календарь природы». Особенности школы эйдетики. Способ запоминания информации с помощью ассоциаций. Развитие образной памяти в играх «Ожившие цифры», «Лови мяч — дари ассоциацию»,

«Раз, два, три — замри!». От метода исследования — аналогия к созданию информационного продукта.

Образ слова (1 ч)

Работа с толковым словарем. Школа эйдетики, игры на развитие образной памяти «Пантомима», «Геометрические фигуры вокруг нас». Разработка коллективного проекта «Ассоциации для словарных слов». Обозначение слабой и сильной позиций звуков. Создание творческого продукта — тематического словаря слов с непроверяемыми написаниями.

Цепочки ассоциаций (1 ч)

Школа эйдетики, игры на развитие логического мышления и двигательной памяти «Цепочка слов», «Актер театра». Разработка коллективного проекта «Ассоциации для словарных слов», алгоритм работы. Работа с этимологическим словарем. Создание творческого продукта — тематического словаря слов с непроверяемыми написаниями.

Стоп! Перенос! (1 ч)

Школа эйдетики, игры на развитие слуховой и тактильной памяти «Разгадай звуки», «Что в мешочке?». Разработка коллективного проекта «Перенос слова». Правила переноса; слог, дефис, тире. Создание творческого продукта — песни. Интеллектуальный тренинг.

Предлоги и приставки (1 ч)

Школа эйдетики, игры на развитие образной памяти «Слова спрятались в одежде», «Живые буквы». Исследование общих и отличительных признаков у приставок и предлогов с помощью методов исследования: сравнения, индукции. Подготовка к защите проектов, план выступления (устный и письменный). Интеллектуальный тренинг.

Пишем раздельно (1 ч)

Школа эйдетики, игры на развитие двигательной и речевой памяти «Что вокруг нас?», «Всё сначала». Обобщение знаний и создание творческого продукта — танца в стиле «рэп». Предзащита групповых проектов. Критерии оценки проектной работы. Советы по выступлению.

Защита проектов по правописанию (1 ч)

Защита групповых проектов. Презентация творческих и информационных продуктов: сказок, песен, танцев, стихов, алгоритма грамотности. Вопросы проектантам и оценка проектных работ.

Конкурс «Что написано пером, того не вырубишь топором» (1 ч)

Применение знаний на практике в ходе конкурсной программы.

Обобщение материала по изученным разделам русского языка: лексике, фонетике, морфологии, морфемике, орфографии, графике. Подведение итогов работы над проектами.

Тема 1. Синтаксис» (10 ч)

Как прекрасен наш язык! (1ч)

Понятия и этапы, составляющие проект. Цель и задачи итогового проекта «Путь к грамотности». Работа с толковым словарем. Синтаксис - раздел русского языка. Методы исследования: анализ и синтез, индукция, наблюдение. Игры «Что? Где? Когда?», «Что за признак?», «Что за орфограмма?». Создание творческого продукта - стихотворения о русском языке в форме синквейна.

Королевство предложений (1ч)

Эксперимент как метод исследования. Преобразование текста детской песни. Грамматика предложений. Тематика проектов по синтаксису. Создание творческого продукта — плаката «Королевство предложений».

Виды предложений (1ч)

Разработка группового проекта «Королевство предложений». Опорный конспект «Виды предложений». Цель высказывания, эмоциональная окраска, знаки препинания. Наблюдение как метод познания. Работа с толковым словарем. Презентация материала к проекту в виде песни. Создание творческого продукта — пиктограммы.

Кто здесь главный? (1 ч)

Разработка группового проекта «Главные члены предложения». Грамматическая основа предложения. Как использовать анализ, синтез и эксперимент при исследовании. Алгоритм синтаксического разбора предложений. Интеллектуальный тренинг.

Дружба слов (1ч)

Разработка группового проекта «Друзья - словосочетания». Создание информационного продукта - паспорта словосочетаний. Мозговой штурм. Сравнение - метод исследования. Мини-тест, интеллектуальный тренинг.

Дополнение (1ч)

Разработка группового проекта «Второстепенные члены предложения». Дополнение: чем выражено, графическое изображение. Косвенные падежи. Алгоритм синтаксического разбора. Решение синтаксической задачи «Знайка на Луне». Интеллектуальный тренинг.

Определение (1ч)

Разработка группового проекта «Второстепенные члены предложения». Определение: чем выражено, графическое изображение. Алгоритм синтаксического разбора. Решение синтаксической задачи «Нарисую грамоту». Государственный символ: флаг, значение цветов российского флага. Групповая работа по толковому, этимологическому словарям, словарю синонимов. Поисковик, интеллектуальный тренинг.

Обстоятельство (1ч)

Разработка группового проекта «Второстепенные члены предложения». Обстоятельство: чем выражено, графическое изображение. Виды обстоятельств. Алгоритм синтаксического разбора. Решение синтаксической задачей

«Русская изба». Работа с толковым словарем. Подготовка к защите проекта, критерии оценки проектной работы. Поисковик, чтение скороговорок.

Родня в предложении (1ч)

Разработка группового проекта «Однородные члены предложения». Виды однородных членов предложения: чем выражены, графическое изображение. Мозговой штурм. Алгоритм синтаксического разбора. Решение синтаксической задачи «Незнайка в Солнечном городе». Интеллектуальный тренинг, мини- тест. Предзащита проекта.

Защита проектов по синтаксису (1 ч)

Защита групповых проектов. Презентация творческих и информационных продуктов: конспектов, плакатов, игр, сказок. Вопросы проектантам и оценка проектных работ.

Тема 2 .Пунктуация (6 ч)

Знаки препинания (1ч)

Самоанализ «После защиты проекта». Назначение пунктуации. Тематика проектов

по пунктуации. Работа с толковым словарем. Разработка группового проекта «Знаки препинания». Интеллектуальный тренинг.

Обращение (1ч)

Назначение и алгоритм работы по программе Microsoft Office Power Point, компьютерная презентация, слайд, анимация. Разработка группового проекта «Разрешите обратиться!». Роль обращения, постановка знаков препинания. Создание информационного продукта - схем предложений с обращением. Интеллектуальный тренинг.

Как пишут письма? (1 ч)

Разработка коллективного проекта «Я к вам пишу». Сбор информации об особенностях написания писем. Правила переписки, план личного письма, приветствие, обращение, поздравительный текст, электронное письмо. Игра

«Шиворот- навыворот». Создание творческого продукта - написание письма.

Эксперты предложений (1ч)

Работа с толковым словарем. Экспертиза предложений. Методы исследования: сравнение, анализ. Мозговой штурм, эксперимент. Решение синтаксической задачи «Новый год в Простоквашино». Простое и сложное предложение, грамматическая основа.

Грамматическое исследование (1ч)

Подготовка к защите проекта, план выступления (устный и письменный). Мозговой штурм: взаимосвязь морфологии, синтаксиса и пунктуации. Алгоритм пунктуационной грамотности. Интеллектуальный тренинг.

Защита проектов по пунктуации (1 ч)

Защита групповых проектов. Презентация творческих и информационных продуктов: плакатов, компьютерной презентации, сказок. Вопросы проектантам оценка проектных работ.

Тема 3. Морфология (18 ч)

Неутомимые глаголы (1ч)

Самоанализ «После защиты проекта»: мыслительные, информационные, деятельностные, коммуникативные умения. Разработка группового проекта

«Неутомимые глаголы», мозговой штурм. Назначение и роль глаголов в речи, обобщение информации на аукционе знаний.

Спряжение глаголов (1ч)

Школа эйдетики, игра на развитие двигательной памяти «Догони зверька», прием ассоциаций. Решение грамматической задачи «Сказка о спряжении глагола», личное окончание глаголов. Интеллектуальный тренинг. Создание творческого продукта — сочинение сценария сказки.

Алгоритм правописания (1ч)

Алгоритм записи безударных окончаний глаголов: инфинитив, суффикс, спряжение, окончание. Мозговой штурм с помощью методов исследования: синтеза и анализа. Создание информационного продукта - таблицы личных окончаний глаголов. Решение орфографической задачи, интеллектуальный тренинг.

Всезнающие существительные (1ч)

Разработка группового проекта «Всезнающие существительные». Морфологические признаки имени существительного: категория рода и числа, общий род. Интеллектуальный тренинг, творческий продукт.

Склонение существительных (1ч)

Разработка мини-проекта «Разносклоняемые имена существительные». Склонение, разносклоняемые имена существительные, начальная форма, падеж. Решение морфологической задачи «Аленький цветочек». Интеллектуальный тренинг, творческий продукт.

Слово о падежах (1ч)

Работа с толковым словарем. Разработка мини-проекта «Слово о падежах». Прямой и косвенные падежи. Создание информационного продукта-таблицы падежей и предлогов с помощью метода исследования (наблюдение). Интеллектуальный тренинг.

Великолепная шестерка падежей (1 ч)

Разработка мини-проекта «Слово о падежах». Работа в группах, эксперимент, сбор информации окончание, склонение, частотность падежей, местный, звательный падежи, письменная, деловая, разговорная, политическая, научная речь. Презентация материала, творческий продукт.

Слова-помощники (1ч)

Алгоритм правописания безударных окончаний имен существительных; таблицы, формулы, предлоги, слова-помощники. Варианты использования метода дедукции. Интеллектуальный тренинг, творческий продукт.

Морфологический разбор существительного (1ч)

Использование синтеза как метода исследования. Алгоритм морфологического разбора имени существительного: постоянные и непостоянные признаки. Решение морфологической задачи «Веселая ярмарка». Интеллектуальный тренинг, викторина.

Чувствительные прилагательные (1ч)

Беседа об именах прилагательных: признак предмета, главное и зависимое слова, эпитет. Решение морфологической задачи «Что задумано?», «Кто задуман?». Характеристика человека: черты характера, способности, волевые качества, эмоциональное состояние, отношение к людям, делу. Интеллектуальный тренинг.

Полезная краткость (1ч)

Сравнение как метод исследования. Работа с толковым словарем. Краткая и полная форма имен прилагательных. Значение и роль имен прилагательных в предложении. Решение морфологической задачи «Как я хорош!»: резюме, шаблон, качества характера человека. Интеллектуальный тренинг.

Доброта мягкого знака (1ч)

Анализ и синтез в проекте. Обобщение знаний о мягком знаке: буква «ерь», показатель мягкости, разделительный и грамматический мягкий знак. Презентация знаний в «Песне про мягкий знак». Решение орфографической задачи «Мышка-норушка» в интеллектуальном тренинге.

Суровость твердого знака (1ч)

Роль справочной литературы при разработке проекта. Сбор информации об истории буквы «ер». Поиск: разделительный твердый знак в пословицах и фразеологизмах. Пластический этюд. Решение орфографической задачи «Заяц Хваста». Интеллектуальный тренинг.

Конкурс «Грамотей» (1ч)

Самопроверка с помощью мини-теста: проблема, тема, цель, задачи проекта, гипотеза исследования. Значение категорий и понятий изученных разделов русского языка для грамотности. Интеллектуальный тренинг.

Путь к грамотности (1ч)

Самопроверка с помощью мини-теста: поиск информации, продукт проекта. Алгоритм орфографической и пунктуационной грамотности.

Подготовка к защите проекта (1ч)

Самопроверка с помощью мини-теста: презентация проекта, выступление. Беседа: интересные факты о письменности и книгах. Подготовка к защите проекта.

Защита проекта (1ч)

Защита итогового проекта. Презентация творческих и информационных продуктов (спектакль, компьютерная презентация, плакаты, поделки, справочное пособие, созданное учащимися). Вопросы проектантам и оценка проектных работ.

Лингвистические посиделки (1ч)

Самоанализ «После защиты проекта». Конкурс чтецов «Язык, великолепный наш язык». Подведение итогов изучения курса «Путь к грамотности».

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В основе построения данной программы лежит идея гуманизации, соответствующая современным представлениям о целях школьного образования и ставящая в центре внимания личность ученика, его интересы и способности. Отбор методов и средств обучения основывается на деятельностном подходе и педагогических технологиях:

- проблемно - диалогической;
- проектной;
- информационных технологий;
- игровая технология;
- здоровьесберегающих технологий.

Проблемно-диалогическая технология даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на занятиях введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. Постановка проблемы - это этап формулирования вопроса для исследования. Поиск решения - этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного диалога. Эта технология, прежде всего, формирует регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога - коммуникативных, за счёт развития умений извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. - познавательных.

Проектная технология имеет следующие преимущества:

- развитие у обучающихся исследовательских умений;
- обеспечение механизма критического мышления, умения искать пути решения проблемы;
- развитие «командного духа»;
- развитие коммуникабельности и умения сотрудничать;
- повышение личной уверенности обучающихся;
- формирование навыков публичного выступления;
- формирование навыков наиболее рационального представления полученной информации;
- формирование умения самостоятельной работы с литературными и электронными источниками информации.

Информационно-коммуникационная технология имеет следующие преимущества:

- обучение — это общение ребенка с компьютером;
- принцип адаптивности: приспособление компьютера к индивидуальным особенностям ребенка;
- диалоговый характер обучения;
- управляемость: в любой момент возможна коррекция учителем процесса обучения;
- взаимодействие ребенка с компьютером может осуществляться по всем типам: субъект – объект, субъект - субъект, объект – субъект;
- оптимальное сочетание индивидуальной и групповой работы;
- поддержание у ученика состояния психологического комфорта при общении с компьютером.

Игровая технология имеет следующие преимущества:

- создание благоприятной психологической обстановки, снижение тревожности и расположение обучающегося к усвоению материала;
- осваиваются правила поведения и роли;
- приобретаются навыки совместной коллективной деятельности, отрабатываются индивидуальные характеристики учащихся;
- накапливаются культурные традиции, внесенные в игру участниками, учителями, привлеченными дополнительными средствами — наглядными пособиями, учебниками, компьютерными технологиями.

Здоровьесберегающая технология имеет преимущества:

- в физическом плане – здоровье позволяет ребенку справляться с учебной нагрузкой,

- ребенок умеет преодолевать усталость;
- в социальном плане – он коммуникабелен, общителен;
 - в эмоциональном плане – ребенок уравновешен, способен удивляться и восхищаться;
 - в интеллектуальном плане – учащийся проявляет хорошие умственные способности, наблюдательность, воображение, самообучаемость;
 - в нравственном плане – он признает основные общечеловеческие ценности.

В рамках программы используется работа в малых группах, парах и другие формы групповой работы. Это связано с формированием коммуникативных универсальных учебных действий и прежде всего - умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

Используются следующие методы:

- словесный (проблемно-диалоговый, рассказ, беседа);
- наглядный (презентация, ИКТ, иллюстрация, видеофильм, экспериментальная задача, наблюдение);
- методы передачи информации с помощью: презентации, дидактической игры, практических упражнений;
- эмоциональные (поощрения, создание ситуации успеха, свободный выбор заданий);
- познавательные (создание проблемной ситуации, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий, выполнение заданий на смекалку).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агеева И.Д. 500 загадок обо всем для детей. М.: Сфера, 2008.
2. Белицкая Н.Г. и др. Школьные олимпиады. Начальная школа. 2–4 кл. М.: Айрис-пресс, 2007
3. Бурлака Е.Г. и др. Занимательная грамматика. Ростов н/Д: Феникс; Донецк: Кредо, 2006.
4. Граник Г.Г. и др. Секреты орфографии. М.: Просвещение, 1991.
5. Формирование орфографической грамотности. 1–4 кл. М.:5 за знания, 2007.
6. Олейников О.В., Кабанюк Л. П. Проектная деятельность: методика обучения. Проекты по русскому языку. 2-4 классы. М.: ВАКО, 2014.
7. Генератор ребусов онлайн <http://rebus1.com/>
8. Генератор заданий «Анаграмма» <https://childdevelop.ru/generator/letters/anagram.html>
9. Генератор кроссвордов <https://biouroki.ru/workshop/crossgen.html>